

Síntese do Trabalho/Projeto	
Tema	Manual da Saúde vocal, Questões para Profissionais
Autores	Autor: Adriano Avelino Ribeiro e colaboradores: Terezinha Vieira Porfírio de Souza, Alessandra da Silva Condé, Aristela da Silva Soares, Diogo Cardoso de Oliveira, Fernanda Moreno Gomes Andrade, Margareth Pereira Moura, Rafaela Silva Oliveira, Wesley de Almeida Mendes.
Contatos: telefone, e-mail.	32 3539- 6121 E-mail: Cerest@uba.mg.gov
Instância: estado, município, Cerest etc.	CEREST Ubá/ Minas Gerais
Área: vigilância, APS, especialidades, gestão, pesquisas etc.	vigilância
Resumo (05 linhas)	Foi elaborado o Manual da saúde Vocal, questões para profissionais em forma de livreto e marcador de página com cuidados a serem tomados para proteção da saúde vocal. Foram reunidos 550 professores da rede municipal para treinamento do programa de vigilância em saúde vocal e prevenção de Disfonias relacionados ao trabalho.
Introdução (20 linhas)	<p>O “Manual da voz, Questões para profissionais”, foi desenvolvido pelo Centro de Referência em Saúde do Trabalhador (CEREST) de Ubá, a fim de valorizar a sua voz no trabalho. Este possibilitará a triagem de prováveis casos de problemas ocupacionais relacionados à voz.</p> <p>O profissional da Voz constitui uma classe de trabalhadores que utilizam a voz como seu principal instrumento de trabalho. Se essa ferramenta não for bem utilizada, o trabalhador estará propenso a risco vocal, podendo evoluir para problemas graves.</p> <p>Nossa voz transmite emoções, sensações e carrega o reflexo de nossa alma. Para que a comunicação não deixe de expressar suas peculiaridades e atinja seu objetivo, devemos cuidar bem. Cuidar da voz, nem sempre é fácil, devemos nos atentar para cada detalhe que possa vir a ser comparado com sintomas de problemas vocais.</p>
Objetivos (05 linhas)	Orientar e capacitar docentes da rede municipal de educação de Ubá, através de palestras, manuais, vídeos e marcadores de páginas. Educar e motivar a mudança de hábitos inadequados que possam vir a desenvolver uma Disfonia Ocupacional.
Justificativas (10)	O profissional professor utiliza a voz para expressar o

linhas)	<p>conhecimento para um grupo de ouvinte específico, Neste processo de transmissão de conhecimentos, um dos recursos mais utilizados é a Voz. Este importante instrumento de trabalho, além de ser o veículo de transmissão de informações, também deve despertar confiança, autoridade e segurança, os quais irão influenciar diretamente no processo ensino-aprendizagem. A voz e a fala são responsáveis por atrair a atenção do aluno por meio da entonação, da articulação, da projeção e da velocidade, as quais podem ser devidamente exploradas. É extremamente necessário o preparo do professor para a grande demanda vocal exigida pela profissão, evitando-se não somente danos à sua saúde mas a transtornos às instituições de ensino gerados pelas frequentes licenças médicas de professores vítimas de alterações vocais provenientes do mau uso ou abuso vocal.</p>
Material e métodos (10 linhas)	<p>Material: Foram utilizados: 2200 cópias do protocolo de avaliação, 550 cópias do termo de consentimento livre e esclarecido, 1 Impressora, Toner, 2 Caixas de som, 1 micro fone, 1 data Show. Disponibilidade de um auditório da Prefeitura Municipal de Ubá para 2 encontros diários por 2 dias. Com duração de 2 horas e trinta minutos.</p> <p>Método: Foram reunidos 136 docentes em 4 turnos durante 2 dias, entregue o material educativo como: Manual da saúde Vocal, marcador de página e em anexo 4 protocolos que são: Protocolo de Qualidade de Vida em voz – QVV (Gasparini, Behlau, 2005) ; Protocolo do Perfil de Participação e Atividades Vocais – PPPAV; Protocolo do índice de Desvantagem Vocal – IDV - VALIDAÇÃO: SANTOS LM, GASPARINI G, BEHLAU M – 2007; Lista de Situações de Fonotrauma e Condições Adversas à Saúde Vocal; adaptado de: Villela & Behlau, 1988.</p> <p>Cada Professor preencheu seu próprio questionário após o fonoaudiólogo ministrar a palestra sobre saúde vocal e esclarecer cada protocolo.</p>
Resultados (20 linhas)	<p>Foram encontrados profissionais dispostos à mudança de hábito, e identificaram seu perfil vocal bem como a realização de abuso vocal. Pôde ser observado que após aplicação dos protocolos foram atingidos os resultados esperados.</p>
Discussão (20 linhas)	